

エスニックアイデンティティと民俗文化—広東省汕尾の事例から

稲澤 努(東北大学環境科学研究科 環境社会人類学分野)

inazawat@hotmail.com(内 3702) D3、指導教官瀬川昌久教授

Ethnic identity and folk culture: a case study of Shanwei city, in Guangdong, China

Inazawa Tsutomu(Social Anthropology Group, Tohoku University Graduate School of Environmental Studies)(Oral)

Key words: ethnic identity, folk culture, dialect, Shanwei

同じ広東省内に居住する漢族でありながら、言語的文化的特徴の異なる「客家」、「福佬」と「広府人」、および居住形態や生業に特色があった「水上居民」は、エスニックグループあるいは漢族内のサブエスニックグループとして多くの学問で注目されてきた。広東省東部に位置する汕尾は、マジョリティである「福佬」方言話者のほか、「客家」、と「広東語」方言の話者がすべて存在し、また、水上居民の後裔である「漁民(*himin*)」も存在する。本発表では、汕尾の「客家」に焦点をあて、周囲の村々や移民先との関係を視野に入れつつ、彼らがお互いにカテゴライズするさいの指標となる言語や民俗等の文化的差異とアイデンティティの生成、維持や変化の過程について考察する。

Differences in language and livelihood among subgroups of Han Chinese in Guangdong Province such as Hakka, Hoklo, Cantonese, and boat people have been one of the major topics of study for researchers in many disciplines. Shanwei city is situated in Eastern Guangdong, and there are Hoklo, Hakka, Cantonese as a dialect groups and *Himin* as a Boat Peoples descendant.

This presentation aims at Understanding the process of creation, maintenance and change of ethnic identity among Hakka in Shanwei City, with a focus on their migration route, folk culture, and language.